

**БОРИС ПЛАТОНОВ, ВІКТОРІЯ МАЗУР: ОГЛЯД РИНКІВ І ПРОГНОЗУВАННЯ
ОЦІНОЧНОЇ ВАРТОСТІ ХУДОЖНІХ ТВОРІВ (ЧАСТИНА I – СВІТОВІ РИНКИ)**

30 березня 2018 року

Постійну увагу фахівців, які досліджують сучасні арт-ринки привертають питання вартості творів мистецтва, що обертаються на них. Існують різні підходи до прогнозування їх оціночної вартості, якими користуються оцінювачі. Мета даної роботи – представлення нового погляду й розвиток ролі відомої формалізованої моделі, які суттєво можуть допомогти оцінювачам й інвесторам в мистецтво при прийнятті рішень.



Борис Платонов, Вікторія Мазур: Огляд ринків і прогнозування оціночної вартості художніх творів